|  |  |
| --- | --- |
| **EK 2**  **SADÂ KÜLTÜR SANAT ve EDEBİYAT PROJE BAŞVURU FORMU** | |
| **Proje Yürütücü Bilgileri** | |
| **Koordinatör Okul Adı ve İletişim Bilgileri** | AHMET YESEVİ ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ  0 258 377 3006  Adalet Mh. Yunus Emre Cad. 10028 sok. No 11 Vali Recep Yazıcıoğlu İlkokulu Yanı, Albayrak Meydanı Üstü, Ata Ekmek Arkası Merkezefendi/DENİZLİ  https://ahmetyeseviihl.meb.k12.tr/ |
| **Okul Müdürü İletişim Bilgileri** | Kadir BOZDEVECİ  0 505 657 64 54  aliseyma2001@hotmail.com |
| **Proje Koordinatör İletişim Bilgileri** | Gökhan GÜRSOY  0 543 428 05 72  resimci\_gkhn@hotmail.com |
| **Proje Alanı** | Fotoğrafçılık ve sinema. |
| **Projenin Adı** | Kadrajımdan. |
| **Projenin Gerekçesi ve Amacı** | -Kurumumuzun tamamına uygulamış olduğumuz anket sonuçlarına göre öğrencilerimizin ve öğretmenlerimizin %55'ini fotoğrafçılık konusunda ilgili olmasına rağmen bu konuda bir eğitim alma oranının %2 olduğu tespit edilmiştir. Amacımız: fotoğrafçılık konusunda eğitim almış olan %2'lik oranı %20'ye çıkartmaktır.  -Din Öğretimi Genel Müdürlüğümüzün 2023 proje teklif çağrısına katılarak öğrencilerimizin çok yönlü bütünsel gelişimlerine katkı sunmayı ve öğrencilerin bir ürün çıkararak başarı duygusunu tatmalarını amaçlıyoruz.  -SADA projesinin amaçları doğrultusunda, 21. yüzyıl becerileriyle donanmış ve bu donanımı insanlık hayrına sarf edebilen, kültür ve sanata meraklı, duyarlı, nitelikli bireyler yetiştirmeyi, öğrencilerimizin bu alanda eser ve ürün ortaya koymalarına katkı sağlamayı amaçlıyoruz.  -SADA projesinin hedeflerine paralel olarak, öğrencileri kültürel-sanatsal faaliyetlere yönlendirmeyi, bilgi ve becerilerini artırmayı, sanatsal çalışmalar, eserler ve ürünler ortaya koyabilmeleri için sanat ve kültür atölyeleri kurulmasını sağlayarak, öğrencilerin kültür ve sanat faaliyetleri için uygun ortamlar hazırlamayı amaçlıyoruz.  - Fotoğraf çekmek bir insanın bakış açısını değiştirdiği gibi zihninin açılmasına, özgüvenli olmasına ve yaşam aktivitelerini arttırmasına yardımcı olur, stresi azaltarak, zihnin daha iyi çalışmasını sağlar, hayata olan duyarlılığı arttırarak, kaygılardan uzaklaşmayı sağladığı bilimsel olarak kanıtlanmış olup öğrencilerimize katkı sağlayacağı aşikardır.  -Fotoğraf çekmek için en iyi kareyi durdurabilme çabası ile öğrencilerin çevbrelerine daha dikkatli bakarak analiz edebilme ve yorumlama kabiliyetine katkıda bulunacağı kanısındayız. |
| **Projenin Süresi, Başlangıç ve Bitiş Tarihleri** | 1 Ağustos 2023 - 21 Haziran 2024 |
| **Projenin Hedef Kitlesi** | 10 Öğretmen, 90 öğrenci (45 erkek, 45 kız). (kurumun %20’si) |
| **Proje Paydaşları ve İş Birliği Alanları** | -Paydaş kurum bulunmamakta fakat DENFOT,Merkezefendi belediyesi ve Denizli Büyükşehir Belediyesi ile işbirliği yapılacaktır.  -Denizli Kültür ve Turizm Müdürlüğü  -Denizli Gençlik Merkezi  -Denizli Fotoğraf Derneğinden uzman bir kişi okulumuza davet edilerek öğrencilerimizle buluşturulacaktır.  -Denizli Büyükşehir Belediyesi'nin ve Merkezefendi Belediyesi'nin fiziki ve sosyal imkanlarının kullanılması konusunda işbirliği yapılacaktır. |
| **Atölye Eğitim Programı** | -Proje kapsamındaki öğretmen ve öğrencilere guruplar halinde, fotoğrafçılık konusunda eğitimler düzenlenecektir.  -Sada projesi kapsamında 1 Ağustos 2023 - 21 Haziran 2024 tarihleri arasında aşağıdaki yapmayı planladığımız çalışmalar aşağıdadır;  AĞUSTOS 2023  -Projemizin yürütülmesinde görev alacacak ekibin belirlenmesi.  EYLÜL 2023  -Okulumuzda fotoğrafçılık atölyesinin kurulma çalışmalarının başlaması.  --Atölyemizde kullanılacak malzemelerin araştırılması ve temini.  -Yılsonunda yapılacak serge için ihtiyaçların belirlenip ödemenin peşinen yapılması.  EKİM 2023  -Projenin okulda öğrenci ve öğretmenlere tanıtılması.  -Projeye katılıp eğitim alacak olan öğrenci ve öğretmenlerin belirlenmesi.  -Yapılacak olan çalışmaların detaylarının belirlenmesi.  -Seçilen kişilere proje kapsamında yapılacak olan çalışmaların bilgisinin verilmesi.  -Yapılacak olan faaliyetlerde, seçilen kişilerin görev dağılımının yapılması.  -Alınacak olan eğitim planının yapılması.  KASIM-ARALIK 2023  -Seçilen kişilerden fotoğrafçılık eğitimi için gruplar oluşturmak.  -Uzman kişiler tarafından fotoğrafçılık eğitiminin verilmesi.  OCAK-2024  -Eğitim programımızın görünürlük aşamasında kullanılacak tablo, afiş, broşür, el broşürü tasarımlarının yapılması.  -Kullanılacak tablo, afiş, broşür, el broşürünün teminin yapılması.  -Verilen eğitimlerin değerlendirmesinin yapılması.  -Öğrenilen teorik bilgilerin uygulamalı olarak tekrar edilmesi.  -Farklı konularda ve tekniklerde fotoğraf çekimi yapılması.  -Fotoğraf yarışması duyurusunun yapılması.  ŞUBAT- 2024  -Kış temalı fotoğraf çekimlerinin yapılması.  -Çekilen fotoğrafların değerlendirilmesi yapılarak öğrencilere dönütlerde bulunulması.  -Fotoğraf konusunda uzman birinin okula davet edilerek öğrencilerle buluşmasının sağlanması.  MART- 2024  -İlkbahar konulu fotoğraf çekimlerinin yapılması.  -Farklı teknikler ile öğrencilerin çekmiş olduğu fotoğrafların değerlendirilmesi.  -Çekilen fotoğrafların değerlendirilmesi ile öğrenilen bilgilerin pekişmesinin sağlanması.  NİSAN- 2024  -Fotoğraf çekimi için il içinde bir gezi düzenlenecek.  -Fotoğraf yarışmalarının son başvuru tarihine kadar toplanması.  -Sergi, yarışma, festival vb. etkinlikler takip edilerek ilgili yayın evleri, stüdyo vb. kurumlar ziyaret edilecektir.  -Fotoğraf yarışması için jüri oluşturulması.  -Yarışma için gönderilen fotoğraflar arasından değerlendirme yaparak sonuçların ilan edilmesi.  MAYIS-2024  -Eğitim programımızın görünürlük aşamasında kullanılacak tablo, afiş, broşür, el broşürü tasarımlarının yapılması.  -Kullanılacak tablo, afiş, broşür, el broşürünün teminin yapılması.  -Fotoğraf sergisi için hazırlıkların yapılması.  -Sergide yer alacak olan fotoğrafların baskısının alınması.  HAZİRAN- 2024  -Fotoğraf sergisinin hazırlanması.  -Yıl boyu hazırlanmış olan ürünlerin sergilenmesinin yapılması.  -Serginin yanı sıra hazırlanmış olan broşür ve benzeri ürünlerin dağıtımın yapılması.  -Yıl boyu yapılan çalışmaların değerlendirmesinin yapılması. |
| **Proje Faaliyetleri** | Açılacak olan kurslarda verilecek eğitimlere müteakip uygulama imkanı için fotoğraf ve video çekimi amaçlı geziler düzenlenecek, yarışmalar yapılacak ve proje çıktıları için sergi açılacaktır. |
| **Projeden Beklenen Sonuçlar** | -Proje sayesinde 100 kişiye eğitim verilmiş olacak ve yıl sonunda "100 kadraj." İsimli sergi açılacak.  -Sergide bulunan eserler katalog olarak basılacak.  -Kurumumuzun öğrencilerimizin ve öğretmenlerimizin fotoğraf konusunda eğitim alma oranı %2’den %20'ye çıkartılacak.  -Öğrencilerimizin çok yönlü bütünsel gelişimleri sağlanacak.  -Öğrencilerin bir ürün çıkararak başarı duygusunu tadacak.  -Kültür ve sanata meraklı, duyarlı, nitelikli bireyler yetiştirilecek.  -Öğrencilerimizin eser ve ürün ortaya koymalarına katkı sağlanacak.  -Öğrencileri kültürel-sanatsal faaliyetlere yönlenecek, bilgi ve becerileri artacak, sanatsal çalışmalar, eserler ve ürünler ortaya koyabilecek,  -Sanat ve kültür atölyeleri kurulacak  -Öğrencilerin kültür ve sanat faaliyetleri için uygun ortamlar hazırlanacak.  - Öğrencilerin bakış açısını değiştirdiği gibi zihninin açılmasına, özgüvenli olmasına ve yaşam aktivitelerini arttırmasına yardımcı olunarak stresi azaltıp zihnin daha iyi çalışması sağlanacak.  -Öğrenciler, çevrelerine daha dikkatli bakarak analiz edebilme ve yorumlama kabiliyetine erişecek. |
| **Görünürlük Çalışmaları** | -Yapılan çalışmaların, sergi, katalog ve sosyal medya aracılığı ile geniş kitlelere ulaşması sağlanacaktır.  -Projemizi yapacağımız serge ile Denizli geneline ve nihai olarak ulusal medyada duyurularak projenin yaygınlaştırmasının sağlanması.  -Proje başlangıcından bitimine kadar gerçekleştirilen tüm çalışmalar bir kısa film haline getirilerek nereden nereye geldiğimiz somut bir şekilde ifade edilecektir.  -Gerçekleştirdiğimiz bu projenin iletişim, tanınırlık ve yaygınlaştırılmasının sosyal medyanın da yadsınamaz gücünden yararlanılarak sağlanması.(Okul, İlçe MEM, İl MEM, Genel Müdürlük ve Bakanlık sosyal medya hesaplarıyla)  -Yerel televizyon ve basın sitelerinde, okulumuz web sayfasında proje çalışmalarına yer verdirmek. |
| **Projenin Toplam Bütçesi** | Proje bütçesi. : 59.000 TL  Talep edilen miktar. :50.000 TL  Okul Aile Birliği : 29.000 TL |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EK 3**  **ÖRNEK FAALİYET BÜTÇE TABLOSU** | | | |
| Faaliyet Giderleri | Miktar | Birim Maliyet (TL) | Toplam Maliyet (TL) |
| Nikon D5300, 18mmx105mm lensli fotoğraf makinası, yedek batarya, çanta ve üçayak. (Ya da aynı özelliklerde, aynı fiyatta olan farklı bir marka, model) | 1 Adet | 25.000 | 25.000 |
| Fotoğraf Atölyesi Eğitici Ücreti | 100 ADET | 70 | 7.000 |
| Fotoğraf yarışması ödül giderleri | 1 | 2.000 | 2.000 |
| Fotoğraf Sergisi organizasyon gideri | 1 | 20.000 | 20.000 |
| Gezi | 1 | 7.000 | 7.000 |
| Sergi, yarışma festival vb. etkinliklere katılma, ilgili yayın evleri, stüdyo vb. kurumları ziyaret | 3 | 2.000 | 6.000 |
| Katalog basımı. | 1000 | 10 | 10.000 |
| Görünürlük çalışmaları için yapacağınız harcamalar. | 1 | 2.000 | 2.000 |
| Genel Toplam | | | 79.000 |
| Okul Aile Birliği/Paydaş Kurum Katkısı | | | 29.000 |
| * Yukarıdaki proje harcama kalemleri örnek olup güncel fiyatlarla farklılık arz edebilir. * Proje bütçesi hazırlanırken mutlaka piyasa araştırması yapılmalı ve bütçe ona göre düzenlenmelidir. * Bütün kalemlerde yapılacak malzeme, tefrişat, diğer alım ve hizmetler ayrıntılı bir şekilde fiyatlarıyla birlikte belirtilmelidir. | | | |